

BANDO DI CONCORSO 2012 “I GIOVANI E LA COMMEDIA DELL’ARTE” PER ACCADEMIE TEATRALI NAZIONALI

La Fondazione “Umberto Artioli” Mantova Capitale Europea dello Spettacolo con il sostegno del Comune di Mantova organizza la prima edizione del concorso I GIOVANI E LA COMMEDIA DELL’ARTE, all’interno della stagione teatrale 2011-2012.

Il progetto nasce dall’esigenza della Fondazione di intraprendere un percorso di riscoperta e promozione presso il grande pubblico della spettacolarità del teatro rinascimentale e in particolar modo della Commedia dell’Arte nell’ottica di ottemperare alle linee culturali e programmatiche per cui la Fondazione stessa è nata e per cui continua a svolgere una continua attività di ricerca e catalogazione di materiale storico inerente il teatro patrocinato dai Gonzaga.

1) Condizioni di partecipazione al concorso

Al concorso I GIOVANI E LA COMMEDIA DELL’ARTE possono partecipare allievi o ex allievi di accademie nazionali italiane di teatro, che comunque non abbiano superato i 30 (trenta) anni di età.

Ogni artista deve preparare una performance della durata massima di 15 (quindici) minuti tratta dalla bibliografia proposta all'interno del presente bando.

I candidati ammessi alla selezione finale saranno scelti ad insindacabile giudizio della commissione scientifica e artistica, nominata dalla Fondazione, che presiederà il concorso.

2) Modalità della domanda di ammissione al concorso

- Le domande di ammissione al concorso (tramite il modulo allegato al bando) devono pervenire entro e non oltre le ore 12,00 di sabato 31 marzo 2012 (farà fede il timbro postale) a mezzo raccomandata con ricevuta di ritorno, presso la sede della Fondazione Mantova Capitale Europea dello Spettacolo – Largo XXIV Maggio 13 – 46100 Mantova.

- Le domande di ammissione devono contenere il curriculum vitae in carta libera del candidato datato e firmato, il titolo dell’estratto teatrale scelto per il provino e una dichiarazione di incondizionata accettazione di quanto contemplato nel presente regolamento.

3) Riferimenti bibliografici per la preparazione della performance

Qui sotto sono indicati i testi da cui si può attingere per reperire il materiale per l’elaborazione dei provini:

- FERDINANDO TAVIANI, La commedia dell’arte e la società barocca: la fascinazione del teatro, Roma, Bulzoni, 1970;
- FERRUCCIO MAROTTI, GIOVANNA ROMEI, La commedia dell’arte e la società barocca: la professione del teatro, Roma, Bulzoni, 1991;
- FERDINANDO TAVIANI, MIRELLA SCHINO, Il segreto della Commedia dell’Arte, Firenze, La casa Uscher, 1986;
- MARIA DEL VALLE OJEDO CALVO, Stefanelo Botarga e Zan Ganassa. Scenari e zibaldoni di comici italiani nella Spagna de Cinquecento, Roma, Bulzoni, 2007;
- VITO PANDOLFI (a cura di), La commedia dell’arte. Storia e testo, Firenze, Le Lettere 1988 (1955, 1° edizione), vol. VI;
- GIOVAN BATTISTA ANDREINI, Amor nello specchio, Roma, Bulzoni 1997;
- LUCIANO MARITI, Commedia ridicolosa, comici di professione, dilettanti, editoria teatrale del Seicento, Roma, Bulzoni, 1978;
- FLAMINIO SCALA, Il teatro delle favole rappresentative, a cura di Ferruccio Marotti, Milano, Il Polifilo, 1974;
- GIOVAN BATTISTA ANDREINI, NICOLÒ BARBIERI [et al.], Comici dell’arte. Corrispondenze, edizione diretta da Siro Ferrone, Firenze, a cura di Claudia Burattelli, Domenica Landolfi, Anna Zinanni, Firenze, Le Lettere, 1993.

4) Modalità di selezione

4a) I candidati

A tutti i candidati che presenteranno domanda sarà permesso presentarsi al provino, previa verifica dei requisiti minimi richiesti nel presente bando. Tutte le performance saranno valutate da una giuria, che sceglierà 8 (otto) finalisti (maschi o femmine, indistintamente).

I candidati verranno avvisati telefonicamente del giorno e dell'orario del provino.

Le preselezioni si terranno nel mese di aprile (sabato e domenica 14-15 e/o sabato e domenica 21-22) presso lo Spazio Studio Sant'Orsola di via Bonomi 3 in Mantova.

4b) I selezionati

La selezione finale si terrà presso il Teatro Bibiena domenica 29 aprile 2012 durante una serata di gala.

Gli otto finalisti reciteranno di fronte alla commissione e ad un pubblico non pagante che potrà presenziare all'evento fino ad esaurimento dei posti disponibili.

4c) Il vincitore

Il vincitore, o la vincitrice, verrà premiato direttamente dalla giuria alla fine della serata di gala.

Al vincitore sarà assegnato un premio di euro 1000 (mille).

Il premio sarà liquidato entro 30 (trenta) giorni dalla data della premiazione del concorso I GIOVANI E LA COMMEDIA DELL'ARTE.

5) Recapiti e informazioni

Per qualsiasi informazione siamo a Vostra disposizione

Telefono: 0376-221259

Referente: Alessandra Demonte

Responsabile di progetto

Cellulare: 3351246124

Mail: concorsifondazioneartioli@gmail.com

CONCORSO 2012 "I GIOVANI E LA COMMEDIA DELL'ARTE" PER ACCADEMIE TEATRALI NAZIONALI

MODULO D'ISCRIZIONE -

1° edizione del concorso "I GIOVANI E LA COMMEDIA DELL'ARTE"

1) Dati dell'artista partecipante

Nome e Cognome

Luogo e data di nascita

Codice fiscale

Indirizzo di residenza (Via, Cap, località, provincia)

Telefono

Cellulare

e-mail

eventuale sito web/canale Youtube

2) Accademia / scuola di riferimento

3) Titolo del canovaccio di riferimento

4) Titolo della performance

5) Durata della performance

6) Eventuali note aggiuntive

- 7) Il presente modulo deve essere compilato in ogni sua parte, firmato dal partecipante, corredato dal curriculum, foto e fotocopia del documento d'identità in corso di validità.
- 8) Il presente modulo e allegati deve pervenire presso la sede della Fondazione Mantova Capitale Europea dello Spettacolo – Largo XXIV Maggio 13 – 46100 Mantova, entro e non oltre le ore 12 del 7 marzo 2012 (farà fede il timbro postale), a mezzo raccomandata con ricevuta di ritorno.
- 9) Con la firma del presente modulo si dichiara di aver preso visione del bando della terza edizione del concorso “I giovani e la commedia dell’arte” e di accettare le condizioni in esso contenute.

Luogo e data _____

Firma dell'artista partecipante _____

**VINCITORI DELLA PRIMA EDIZIONE DEL CONCORSO
I GIOVANI E LA COMMEDIA DELL'ARTE**

1°Classificato **Anna De Franceschi** con “La fantesca grassa”- " Primo premio : euro 1.000,00